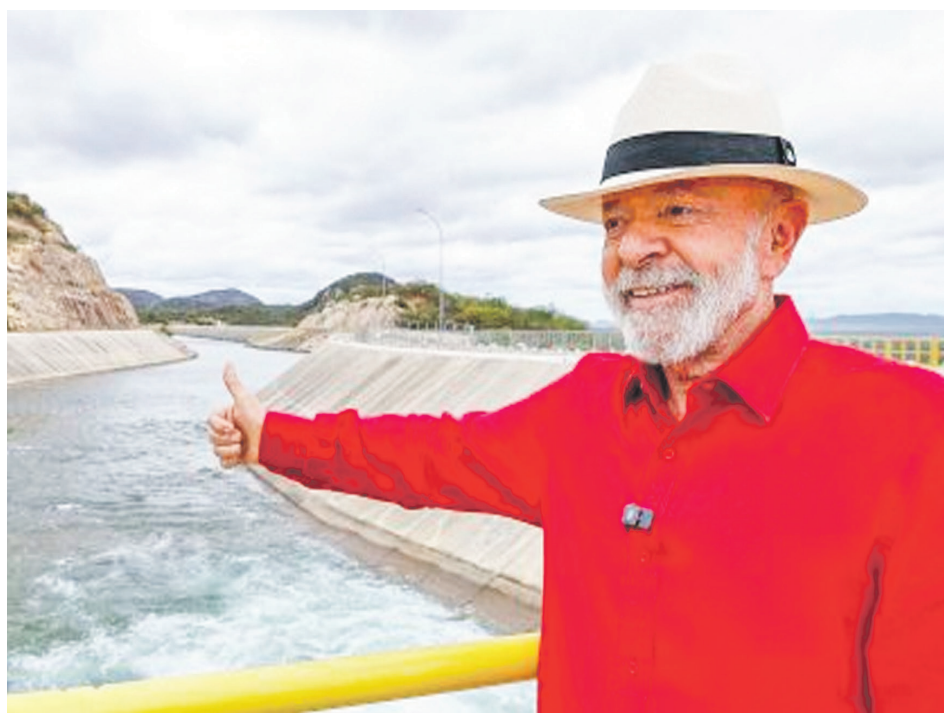


DEUS DEIXOU O SERTÃO SEM ÁGUA PORQUE SABIA QUE EU IA TRAZER, DIZ LULA

O Presidente Lula, fez uma declaração polêmica durante cerimônia de entrega do primeiro trecho do ramal Apodi, que compõem o projeto de infraestrutura para a transposição do Rio São Francisco. A visita de Lula, foi no dia 28 de maio de 2025. Ele estava acompanhado de Ministros, dentre eles: Waldez Góis, Ministro da Integração e Desenvolvimento Regional e Ruy Costa, da Casa Civil. A entrega do projeto finaliza o programa de infraestrutura hídrica do Governo Federal que compõem o novo PAC (Programa de Aceleração do Crescimento). No discurso, Presidente afirmou que: " Deus deixou o Sertão sem água



O Presidente Lula, durante entrega de obras do Rio São Francisco.

porque sabia que eu ia trazer, diz Lula." E em seguida disse: " Fome por causa da seca é falta de vergonha na cara das pessoas que governam esse país ". E ressaltou que a maioria do povo brasileiro o elegeu em 2022. O governo estima que a transposição do Rio São Francisco leve água a mais de 12 milhões de pessoas que vivem no semiárido. A meta depende também das ações dos governos estadual e municipal. Mais, cedo, Lula esteve em Pereira para assinatura de ordem de serviço, no valor de R\$ 491, 3 bilhões, para duplicar a capacidade de bombeamento de água em todo eixo Norte do projeto de integração do Rio São Francisco.

Transnordestina vai ganhar cinco portos secos

A Transnordestina deve ganhar pelo menos cinco portos secos, que servirão de base para cargas e descargas no caminho da Ferrovia entre os Estados do Piauí, Pernambuco e Ceará. A tendência é de que os terminais sejam construídos ao longo da linha férrea. Cinco infraestruturas denominadas de Portos Secos estão em análise para serem construídos na região: " Vamos ter um (Porto) lá no Piauí, no Município de Elizeu Martins. E outro grande terminal da própria Ferrovia lá. Além do Pecém, vamos ter muito provavelmente também no Município de Trindade (PE), por



Ferrovia Transnordestina em fase de conclusão das obras. causa do Polo gessoiro. Estamos avaliando a Cidade de Missão Velha (CE) e Salgueiro (PE), uma delas pra se ter um ,entre o Porto de Pecém a Iguatú (CE), disse Tufi Daher Filho, presidente da TLSA e da FTL.

Ximeninho ganha o título de HOMENS DE HONRA

Dentre os muitos títulos, medalhas e honrarias que já recebeu, o empresário da área de Restaurantes no Rio de Janeiro, ERIBERTO XIMENES ALBUQUERQUE, O XIMENINHO, foi agraciado com uma comenda de altíssima relevância a Medalha e respectivo diploma: HOMENS DE HONRA. A honraria foi apresentada pelo Comendador Márcio Belmonte, da OCB, e cujo a solenidade de entrega aconteceu no dia 27 de junho de 2025, no Consulado da República de ANGOLA.



Ximeninho discursando, durante o recebimento da homenagem, sendo observado pelo Comendador Belmonte

**A entrevista
de Léo Lupi**

Página 3

**Festival de
quadrilhas juninas**

Página 5

**Ceará Brega
Show**

Página 7

**Na coluna de Gilberto Costa,
a vida de Iran Tentação**

Página 8

Coluna do XIMENINHO



Ximeninho e suas emoções

"É com certeza que as pessoas que são noticiadas por DEUS, e que seguem seus mandamentos são abençoadas, e eu me considero uma delas. Geralmente são pessoas qualificadas de forma zelosa, de jeito abrangente do tudo que se faz. Da onde eu tive sorte, desde a minha infância e juventude com meus pais, que me deram uma educação exemplar, e conforme eles me ensinavam e administravam o meu crescimento social e intelectual, que tinha como foco principal; o seguinte lema: servir e bem servir, atender e informar. Este ensinamento para mim trouxe o prazer da vida. E sendo assim, esse é o meu lema do dia a dia. Tendo em vista que esse tipo de pessoa; DEUS no seu entorno; os dotou de uma aura respeitada e auditiva para as demais pessoas.

Eu sou um homem realizado. Os apetrechos do meu dia a dia me trazem alegria, e o prazer, devidamente. Isso pode ocorrer também com qualquer um que conviva nesta dimensão. Os meus pensamentos recebidos são aqueles que trazem valores de tamanha e extraordinária sabedoria; por exemplo: no dia 24 de fevereiro de 2022, recebi em um justo reconhecimento pelos relevantes serviços prestados a CIDADE DO RIO DE JANEIRO, na qual fui agraciado com a maior honraria



Ximeninho em frente a uma das edificações do Santuário Coração de Jesus-final dos tempos.

deste Município, A MEDALHA PEDRO ERNESTO, em uma iniciativa inteligente do Vereador e ex- Prefeito desta Cidade, César Maia. Medalha essa que foi aprovada por decisão unânime dos vereadores da CÂMARA MUNICIPAL de nossa Cidade.



Casa de Oração, recém pré inaugurada.



Ximeninho no Consulado da República de ANGOLA, quando do recebimento da Medalha Manguxi.

Recebi em 05 de agosto de 2023, o título de HONRA AO MÉRITO do jornal O NORDESTINO, do qual sou colunista social há 3 anos. Em 2024, recebi uma Medalha internacional, no CONSULADO DA REPÚBLICA DE ANGOLA, por indicação do Comendador MÁRCIO BELMONTE, a Medalha MANGUXI, que leva o nome do Libertador de ANGOLA e seu primeiro Presidente da República, o Dr. AGOSTINHO NETO, conhecido como MANGUXI, herói Nacional daquele país. Este ano de 2025, também por iniciativa do Comendador MÁRCIO BELMONTE, recebi a medalha HOMENS DE HONRA, com solenidade naquele CONSULADO, acima citado.

Essas condecorações consagram um coração e considero uma benevolência de DEUS, sem falar de muitas outras comendas que tenho recebido; são muitas.

Apurando estes fatos; completa JESUS, que foi a maior consagração de todos os tempos a me confiar de seu projeto: O FINAL DOS TEMPOS, no qual toda a humanidade será beneficiada. É como ele revelou: "NO FINAL DOS TEMPOS MEUS ANJOS DESCE-RÃO, TOCARÃO SUAS TROMBETAS E OCUPARÃO OS QUATRO

EXPEDIENTE

Jornal O Nordeste
Fundado em 17/05/1994
Fundador: Gilberto Costa
 (21) 98080-6167
Editor e Diretor Responsável
 Gilberto Costa
Designer Gráfico
 Real Digital Publisher Ltda
 (21) 98873-1502
Representante em João Pessoa - PB
 Rubens Leite
 Contato: (83) 9342-9191
Sucusal em Brasília
 Hélio Lima
Diretor Jurídico
 Dr. José Macedo

Tiragem: 10.000 exemplares
Email:
 gilbertoconselheiro7@gmail.com
Site:
 www.onordestinojornal.com
Colaboradores:
 Ximeninho, Régis, Venival Martins,
 Ezequiel Norões

As matérias assinadas São de responsabilidade de seus autores. Está autorizada a reprodução das matérias deste jornal, desde que seja citada a fonte

CANTOS DA TERRA, E EU VIREI BUSCAR O QUE É MEU "

A edificação do SANTUÁRIO CORAÇÃO DE JESUS - FINAL DOS TEMPOS, da onde eu me empenho, entrando em ação, executando aquelas obras para a serventia de toda humanidade, entre palcos de seus terreiros, aonde será feito a juntada de todos os seres humanos, vivos e mortos, em uma oportunidade única do encontro de JESUS, receberem do mesmo o lacre do ESPÍRITO SANTO e viverão para toda eternidade na casa de DEUS.

Caros senhores leitores deste importante jornal, sabeis que uma vida igual a minha nunca é tão fácil e nem será, mas em compensação se você deixar a estrada limpa, nunca pisará em " frieiras venenosas", entre os sacrifícios impostos pela vida, você certamente terá uma vida prazerosa. Extendendo o meu convite a todos que quiserem ter uma vida, bem vivida, igual a minha.

Entre pessoas que estão atentas a outras vai aqui o meu conselho: leia os mandamentos do bom viver, buscando exemplos e o amor de DEUS.

Fica aqui o meu afeto, carinho e respeito pela a atenção de todos, cordialmente, sempre as ordens e que Deus abençoe a todos nós, rica e abundantemente "

APOIO CULTURAL

BAR E RESTAURANTE OS XIMENES

Ponto de Encontro Ximeninho e Bate Papo

as nossas cozinhas fazem comidas gostosinhas

Léo Lupi: "O Rio é uma Cidade que sempre abraçou com alegria o Povo Nordestino"

O jornal O NORDESTINO entrevistou no dia 27 de junho de 2025, o Presidente da Fundação LEO-NELBRIZOLA, LÉO LUPI. A entrevista foi no Restaurante OS XIMENES no bairro da Glória, zona Sul do Rio de Janeiro. Do encontro que foi mediado pelo radialista AILSON PINUDO, da RÁDIO TUPI e pelo jornalista GILBERTO COSTA, Presidente do jornal O NORDESTINO, teve a participação do empresário ERIBERTO XIMENES ALBUQUERQUE, mais conhecido como XIMENINHO, proprietário do grupo de Restaurantes OS XIMENES, que fez as honras da casa, oferecendo um delicioso almoço. Também participaram SÉRGIO CORREIA, ex-CONSELHEIRO TUTELAR DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO e CARLOS SIME, que estava acompanhando LÉO LUPI, que é SUB-SECRETÁRIO DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DA PREFEITURA CARIOCA, cujo a SECRETÁRIA é a DEPUTADA MARTHA ROCHA (PDT). LÉO LUPI é jornalista formado pela UERJ, e já exerceu o cargo de ASSES-



Ximeninho e Léo Lupi

SOR PARLAMENTAR DA ALERJ. Falando sobre o povo NORDESTINO; LÉO LUPI disse: " É UM PRAZER E UMA HONRA ENCONTRAR O XIMENINHO, QUE REPRESENTA TÃO BEM A COMUNIDADE NORDESTI-

NA NO RIO DE JANEIRO. A REDE DE RESTAURENTES OS XIMENES É UM ÍCONE CULTURAL DA CIDADE, MOVIMENTA A NOSSA ECONOMIA E TURISMO, ALÉM DA CULINÁRIA DELICIOSA. O RIO É UMA CIDA-



Sérgio Correia, Leo Lupi e Ximeninho

DE QUE SEMPRE ABRAÇOU COM ALEGRIA O POVO NORDESTINO " O Presidente do jornal O NORDESTINO convidou LÉO LUPI, para ser colunista do jornal, o que prontamente foi aceito pelo entrevistado, que desenvolve um trabalho social muito importante, de maneira itinerante por toda a Cidade.

Ótica Patriarca
AMIGA DOS SEUS OLHOS

Aceitamos
PIX e
Cartões

ARMAÇÕES
DE TODOS OS MODELOS

PARA OS SÓCIOS E DEPENDENTES DO
CLUB MUNICIPAL
50% DE DESCONTO
EM TODAS AS ARMAÇÕES

EXAME DE VISTA GRATUITO

Largo de São Francisco, 26 - Gr. 221 - Centro
(Próximo ao metrô da Uruguaiana) das 8h às 22h

www.oticapatriarca.com.br

☎ **2242.4336**
98313.4543

📞 **98758.7913**
(24 horas)

**Programa na
Companhia do Garcia.**

**Música,
informação e
utilidade pública.**
Tudo em só lugar:
Super Rádio Tupi,
em 96,5 FM,
A número um no
coração do Rio.

Apresentação:
Garcia Duarte,
Cidadão Petropolitano
de coração.

De segunda a
sexta-feira, de
2 às 4 h. da Matina.

**Garcia Duarte: de braços abertos,
para agradecer a sua audiência.**

Segue a líder !!!!.



O ESPORTE MUDA VIDAS

Reportagem e Fotos de Mauro Vieira
e Wellington Nascimento

Atendendo aos Alunos da Rede Pública de Ensino que, na sua "quase totalidade" residem em Comunidades dos Morros de Copacabana, no dia 28/06/2025, foi realizado no Colégio Estadual Infante Dom Henrique, o III Exame de Graduação de Faixa para os Alunos do Núcleo Taekwondo Copacabana

do Projeto Transformação RJ. Os Atletas fizeram Exame para graduações de Faixa Amarela, Laranja, Verde Clara, Verde Escura e de Faixa Azul Clara.

UM POUCO DE HISTÓRIA

O Núcleo Taekwondo Copacabana, do Projeto Transformação RJ, funciona desde 2023.

É viabilizado em Parceria entre a Unidade de Ensino e o Projeto

Transformação RJ, resultado de Emenda Parlamentar do Senador Carlos Portinho (RJ).

São 41 Núcleos, espalhados pelo Estado do Rio de Janeiro, oferecendo diversas modalidades esportivas e funcionais, atendendo a mais de 4.000 pessoas, distribuídas entre Crianças, Adolescentes, Adultos, e Terceira Idade.

EQUIPE TÉCNICA

Estão à frente do Núcleo Taekwondo Copacabana, o Professor Wellington

Nascimento, Faixa Preta 2º Dan (Supervisor do Núcleo) e o Mestre Marcos Pereira (Faixa Preta 4º Dan e Professor do Núcleo). Esse belíssimo trabalho Sócio-Desportivo, baseado no Taekwondo - Arte Marcial Sul-Coreana e Esporte Olímpico - oferece "gratuitamente" aos Jovens praticantes a oportunidade de "sonhar" com um Futuro Profissional, longe dos "perigos" disponíveis no dia-a-dia das Favelas.

Radio Encontro Mercado com a Cultura de Casa Nova.

Rádio Encontro Mercado Com A Cultura ganha nova sede na Vila Olímpica da Mangueira. No último dia 25 de junho, foi inaugurada a nova sede da Rádio Encontro Mercado Com A Cultura, agora localizada na Vila Olímpica da Mangueira, no Rio de Janeiro. O espaço, repleto de significado e compromisso social, marca uma nova fase para a emissora, que completa 10 anos de fundação em 12 de dezembro de 2025.

Fundada em 2015, a rádio nasceu com o propósito de transmitir o programa Encontro Mercado Com A Cultura pela Rádio Bandeirantes. Em 2020, durante o período mais desafiador da pandemia, sua presidente Arleni Batista abraçou a missão de expandir sua programação, lançando novos programas e mantendo a rádio no ar 24 horas por dia — levando cultura, educação, espiritualidade e cidadania aos lares brasileiros.



Presidente da Vila Olímpica Carlos Dória Arleni Batista - Presidente da Rádio Encontro Mercado Com A Cultura Marcia S.Machado(Guezinha)-Baluarte da Escola de Samba Mangueira, filha de D.Neuma, neta de Saturnino Gonçalves. Fundador e primeiro presidente da Mangueira

Agora, com casa nova neste espaço que é verdadeiro símbolo de transformação social, a rádio renova seu compromisso com



a comunidade. A Vila Olímpica da Mangueira, reconhecida por seu papel na formação esportiva, cultural e educacional de crianças e jovens, torna-se ainda mais fortalecida ao receber um veículo de comunicação que pulsa a alma popular do nosso povo.

Celebramos, com alegria e gratidão, esta nova etapa. A Rádio Encontro Mercado Com A Cultura é, hoje, parte viva da história e do futuro da Vila Olímpica. Uma conquista construída com amor, perseverança e a certeza de que a cultura transforma realidades.

Gilberto Costa e seu novo Sucesso: A procura de Xoxó- confira no youtube, ouça a música, curta e se inscreva lá no canal: @GilbertoCosta2506
Instagram: @GilbertoCosta242





Festivais de quadrilhas juninas fortalecem a tradição e cultura popular nordestina

Repórter Educom

Muito mais que competições festivas, os festivais de quadrilha desempenham um papel importante na valorização da cultura popular nordestina, especialmente, no tocante às festas juninas, ajudando a manter viva uma tradição que passa de geração em geração.

O período das festividades juninas abre espaço para diversas manifestações culturais, sendo uma das mais representativas as quadrilhas juninas, danças folclóricas que reúnem grupos e pares em apresentações marcadas por coreografias ensaiadas, trajes típicos e muita animação.

Durante o período junino, a cidade de Campina Grande, conhecida em todo o Brasil como a terra do Maior São João do Mundo, e região se destacam por sediar uma série de festivais de quadrilhas juninas. Segundo Lima Filho presidente da Associação de Quadrilhas Juninas de Campina Grande (ASQUAJU) são quatro tipos de festivais ao todo: o Festival das Estrelas Juninas Etapa Agreste, Estrelas Juninas Etapa Campina Grande, Quadrilhas Juninas de Campina Grande e Quadrilhas Juninas da Região Agreste.

Os eventos reúnem um total de 30 quadrilhas participantes, com uma média de 14 quadrilhas em Campina Grande e 16 na Região Agreste. Com uma trajetória de sucesso, o evento já se encontra na sua 25ª edição e se consolidou como uma tradição importante na região, celebrando a rica cultura junina e a dança que une gerações.

Mais do que uma expressão artística, as quadrilhas carregam um forte simbolismo de identidade regional, especialmente no Nordeste, onde os festivais se consolidaram como verdadeiros palcos de celebração da cultura popular. A participação vai além do envolvimento dos adultos, estendendo-se também às crianças, que desde cedo são incentivadas a conhecer e valorizar a cultura popular.

A vivência nos festivais de quadrilha contribui para o desenvolvimento do senso de pertencimento, da expressão artística e da identidade cultural. Com planejamento e organização, os grupos conseguem transformar suas ideias em apresentações marcantes, nas quais cada elemento como as coreografias, figurinos e cenários, é pensado com atenção aos detalhes. Esse cuidado torna os espetáculos ainda mais envolventes e representativos da riqueza cultural das quadrilhas juninas.

O II Festival de Quadrilhas Juninas Escolares promovido pela prefeitura da cidade de Campina Grande-PB, é um exemplo dessa realidade. Realizado durante três dias, o evento, de acordo com a pesquisadora em folkcomunicação, e membro do júri de festivais de quadrilhas, Giseli Sampaio, contou com a participação de aproximadamente 1.200 pessoas, entre crianças, adolescentes, jovens adultos e profissionais da educação.



Cultura junina nas escolas

Na Escola Municipal de Ensino Fundamental Professor Anísio Teixeira, que participou do festival, por exemplo, a organização da apresentação foi planejada com bastante antecedência. Segundo a diretora da escola Janaína Regis, tudo começa com a escolha do tema, respeitando o regulamento do evento. “A partir dessa definição, iniciamos a criação do roteiro, do cenário, trilha sonora e coreografia. Para isso, contamos com diversos parceiros da escola e do bairro”, relatou.

Esse cuidado com cada etapa do processo reforça o caráter coletivo e educativo das quadrilhas juninas, que tem a dança como expressão e envolve outros conhecimentos. Elas se tornam experiências formativas, mobilizando a comunidade escolar e promovendo o trabalho em equipe, a criatividade e o respeito à cultura popular.

Para Wênia Sonály, que construiu sua trajetória nas quadrilhas juninas desde os tempos em que foi Rainha Junina até sua atual atuação como jurada em festivais realizados em diversas regiões do país, essa vivência é uma forma potente de manter viva a cultura popular e transmitir valores entre gerações. “Atualmente, posso contribuir com minha arte por meio de oficinas realizadas nas escolas, sob a coordenação de eventos da SEDUC, levando a experiência das grandes quadrilhas para dentro do ambiente educacional”, afirmou.

Isso demonstra a importância de existir espaços, como festivais e projetos culturais, que ofereçam oportunidades para que todos os interessados possam participar e vivenciar essa manifestação cultural. Além disso, esses eventos também atraem o público, que se reúne para apreciar as apresentações, contribuindo para o fortalecimento e a valorização da cultura em nossa sociedade.

Quadrilhas Juninas como ferramenta pedagógica

Em Campina Grande, as quadrilhas juninas têm se consolidado como importantes ins-

tradições juninas fazem parte da nossa história e da nossa cultura. Trabalhamos essas temáticas alinhadas ao currículo, com vivências práticas, leitura de autores regionais e atividades interdisciplinares”.

Através dos pares, das roupas coloridas, das saias rodadas e do ritmo contagiante do forró, as quadrilhas se tornam verdadeiros espetáculos que narram histórias, resgatam memórias e reforçam os laços culturais. Preservar essa tradição é garantir que sua riqueza siga inspirando e existindo ao longo do tempo.

O sentimento de valorização das raízes também é compartilhado pelos pais dos estudantes que participam das quadrilhas juninas infantis. “Eu incentivo minha filha desde pequena a vivenciar essa tradição. Quero mostrar a ela nossas raízes, a cultura da nossa cidade. O São João não é só no mês de junho, a gente respira São João o ano inteiro aqui em Campina Grande”, relatou Jéssica Silva, mães de dois dos alunos participantes.

Ver os alunos protagonizando essa celebração é testemunhar o futuro abraçando o passado com amor e respeito. É entender que ensinar também é emocionar, e que aprender pode e deve ser uma experiência cheia de cor, música e identidade. E, nesse contexto, sem sombra de dúvidas, iniciativas como a dos festivais promovidos pelo Poder Público é uma das mais importantes ferramentas de alavanca e fortalecimento da cultura popular nordestina.

Os profissionais que garantem o espetáculo

Na produção dos festivais, além da participação dos grupos de quadrilha, existe um trabalho cuidadoso de organização, que vai desde a escolha dos temas até a coordenação de toda a parte logística e artística. Muitas pessoas estão envolvidas nesse processo, desde os coreógrafos, cenógrafos e músicos até jurados e produtores culturais, todos dedicados a garantir que as apresentações sejam de qualidade e mantenham a autenticidade da tradição. Lucas Olles, gestor do Museu de Arte e Ciência de Campina Grande (MAC) e jurado do II Festival de Quadrilhas Juninas Escolares, explica que para análise técnica do júri existem diferenças em aspectos como proporção, tamanho e incentivo entre as quadrilhas escolares e as adultas, mas que o objetivo permanece o mesmo: os quadrilheiros infantis de hoje podem se tornar os quadrilheiros do futuro, buscando que essa tradição continue sendo valorizada e fortalecida ao longo do tempo.

A continuidade e o fortalecimento dessa manifestação cultural por meio de eventos como os festivais, são essenciais para preservar a identidade e o orgulho cultural, funcionando como forma de resistência e envolvendo as novas gerações no conhecimento de suas raízes, na valorização das tradições e na responsabilidade de mantê-las vivas.

E n'O Maior São João do Mundo as quadrilhas juninas têm uma programação própria e especial no Quadrilhódromo.



trumentos pedagógicos, capazes de promover o pertencimento cultural e a valorização das tradições populares entre crianças e adolescentes.

Ricas em danças coreografadas, comidas típicas e as mais diversas e genuínas manifestações tradicionais nordestinas, as celebrações juninas estão sendo incorporadas ao currículo escolar como atividades interdisciplinares. Por meio de vivências práticas, leitura de autores regionais e dinâmicas em grupo, alunos e professores constroem experiências educativas que conectam cultura, identidade e história.

Na Escola Lafayette Cavalcante, por exemplo, a preparação para os festejos transforma o ambiente escolar. Para a professora Robenia, gestora adjunta da instituição, o São João é uma oportunidade única de integrar o conteúdo didático à realidade dos estudantes. “As

Na JOAQUIM SILVA no pé da ESCADARIA SELARÓN o DJ
MAIS ANTIGO DO BRASIL AGUARDA VOCÊS COM
PREÇO e QUALIDADE!



BAR E RESTAURANTE OS XIMENES



Ponto de Encontro Ximeninho e Bate Papo
as nossas cozinhas fazem comidas gostosinhas

57
Anos de experiência

Promoções Especiais para Empresas
cadastradas, CADASTRE A SUA!

Nossos pratos Servem o Dobro!

Sigam nossas
Redes Sociais!



restauranteOsXimenes



@OsXimenes

JUNTO COM VOCÊS
TODOS
TEMPO!

Site: osximenes.com.br

PICANHA ESPECIAL À BRASILEIRA



Top Sirloin Caprice, beans,
french fries and 'farofa'
PARA 1 SERVE 2 PESSOAS

CHURRASCO MISTO À BRASILEIRA



Mix Barbecue, beef, chicken and pork,
seasoned with salt and grilled Brazilian style
PARA 1 SERVE 2 PESSOAS PARA 2 SERVE 6 PESSOAS

Na PRAÇA JOÃO PESSOA,
esquina da Mem de Sá com
Gomes Freire, perto
dos ARCOS DA LAPA



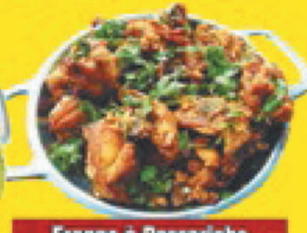
VARIEDADES EM PETISCOS!



Gurjão de Frango



Costelinha com Alpin



Frango à Passarinho



Aceitamos
Cartões
de Débito,
Crédito,
Refeição
e PIX!

Regis

CERVEJAS A PREÇOS SUPERESPECIAIS



BAR E RESTAURANTE OS XIMENES



BAR E RESTAURANTE OS XIMENES
Rua Joaquim Silva, 82 - Lapa
Tel.: 2221-6081

BAR E RESTAURANTE BABY GALETO



BAR E RESTAURANTE BABY GALETO
Rua Joaquim Silva, 90 - Lapa
Tel.: 2507-3775

BAR E RESTAURANTE OS XIMENES



PONTO DE ENCONTRO XIMENINHO
Praça João Pessoa, 7 - LJ - Lapa
Tel.: 97563-7893

BAR E RESTAURANTE OS XIMENES



BAR E RESTAURANTE OS XIMENES
Ladeira da Glória, 8 - Glória
Tel.: 2558-3502



Rubens Leite.

Conexão Nordeste.

Ceará Brega Show é líder de audiência na TV Metrôpole.

A música Brega,tem suas raízes na década de 50 e se caracteriza por melodias românticas, com letras de temas de amor e desilusão, com influência do samba - canção, bolero e jovem guarda. O termo "Brega"é uma designação pejorativa para a música romântica popular Brasileira,artistas como Waldick Soriano, Reginaldo Rossi, Odair José, entre outros, popularizaram o estilo Brega romântico ao longo de décadas entre as gerações. Dando continuidade a essa popularização, com quatro décadas no mercado musical, o cantor, idealiza-

dor e apresentador de programas de Rádio e TV, Roberto Bleasby, popularmente conhecido como Paulo Roberto,que atualmente comanda o Ceará Brega Show,onde diversos cantores regional e nacional da música romântica, abrilhantam as tardes de Sábado da TV metrôpole. Com a banda matéria prima o Ceará Brega Show fez recentemente a abertura do aniversário da cidade de Fortaleza. Paulo Roberto já é consagrado popularmente como o legítimo representante da música Brega no Estado do Ceará, falta só o reconhecimento da autoridade para oficializar.



Paulo Roberto comanda o programa

Programa Umberto Bezerra três anos de sucesso na TV Metropole

O tradicional programa das tardes de domingo, o programa Umberto Bezerra, líder de audiência da TV metrôpole de Fortaleza.

Completa neste primeiro domingo de Julho, três anos de existência, revelando grandes nomes da música romântica, axé, pagode, sertanejo e forró, no palco já passaram grandes artistas de renome regional e nacionalmente conhecidos.

Com uma bancada de jurados que abrilhanta o programa, composta por

personalidades da música, do humor, e da cultura cearense, e empresários.

O famoso maestro Eudes chamado por todos de zangadinho, dita o ritmo do programa executando os sucessos do momento.

Sempre em primeiro lugar na preferência dos telespectadores, o programa da família cearense, inova a cada semana fazendo de Umberto Bezerra uma campeão de audiência das tardes do domingo.

Desde o início deste ano o progra-



Umberto Bezerra: campeão de audiência

ma conta com reportagem de Rubens Leite direto dos Estados de Pernambuco e Paraíba, o Repórter já mostrou o maior teatro ao ar livre do mundo, com exclusividade direto do Brejo da Madre de Deus, em Pernambuco, entrevistou grandes nomes da música nordestina Alcymar Monteiro, Flávio José, Elba Ramalho, Cátia de França, Amazan, entre outros.



Show mil com Vera Hanne, inscrições abertas para curso de teatro e modelo para adultos e crianças e temos também aulas de Educação Física para crianças e inscrições também para novos talentos, contato com atriz Vera Hanne

**(21) 986030310
Inscreva-se já**

ANUNCIE CONOSCO

Jornal O Nordeste 31 anos em defesa da Cultura de um povo.

Anuncie conosco: [www. Onordestinojornal.com](http://www.Onordestinojornal.com)

Visite e se escreva no nosso canal no youtube: @ Gilberto costa 2506





Gilberto Costa

Fundador do
Jornal O Nordeste

IRAN TENTAÇÃO, um grande nome da Televisão.



Iran Tentação e Vitória Cury, filha de Bolinha.



Comunicador Edson Cury, o Bolinha.

Natural da Cidade de Barão de Grajaú, Estado do Maranhão, e nascido no ano de 1967, o hoje comunicador de sucesso da Tv Brasileira, IRAN TENTAÇÃO tem se destacado no meio televisivo como um grande profissional e um verdadeiro amigo do artista brasileiro. Tendo em vista que ele quando chegou em São Paulo, capital no ano de 1986, trouxe na bagagem uma mala de sonhos e muita disposição para trabalhar e se realizar na vida, tanto profissional, bem como pessoal. E neste contexto trabalhou em várias áreas para se manter e pagar o curso de teatro durante 4 anos. Participou como figurante no programa do GUGU LIBERATO, na antiga TVS. Depois gravou como cantor, chegando às

paradas de sucesso com a música: "Cadete". Em 2011 foi convidado para comandar o programa "Feijão de Corda", na TV São Paulo, que foi aonde tudo começou. Na atualidade, esse maranhense sonhador, está comandando

o programa "MEGA FEST", na Rede NGT de Televisão aos domingos, de 14 às 15 horas, dando oportunidade a todos os artistas, principalmente os que estão iniciando. O programa tem vários quadros de sucesso.

IRAN TENTAÇÃO tem como ídolo o saudoso apresentador de TV, EDSON CURY, o famoso BOLINHA, que na década de 1980 lançou muitos artistas e fez história na televisão do Brasil. Para prestigiar e assistir ao seu programa é só sintonizar a Rede NGT de Televisão, no horário acima mencionado, pelo canal 3.1 tv aberta, em São Paulo e no Rio de Janeiro, canal 12.1, tv aberta, e no canal 17 da NET.

Contatos:

11- 97427- 2888

Instagram: @iran Tentação oficial

CULTURA RACIONAL

A Cultura da Racionalização dos Povos

E saiba o porque o ser humano vive nesta condição de sofrimento e mortandade.

No livro, encontramos todas as respostas que podem solucionar todos os problemas da vida.

Depende de si mesmo, desenvolvendo o raciocínio, encontrarmos o nosso mundo de origem, o MUNDO RACIONAL. De lá saímos e algum dia retornaremos.

Leia os Livros
UNIVERSO EM DESENCANTO

Pedido do livro: **21 2668 2478** Ouça o Programa Voz Racional de 2ª a 6ª de 18h às 19h
Rádio Tropical Solimões AM 830 Khz. www.universoemdesencanto.com.br

