

## PREFEITURA DO RIO CANCELA LEILÃO DO PAVILHÃO DE SÃO CRISTÓVÃO.



O Prefeito da Cidade do Rio de Janeiro, Eduardo Paes, como já era esperado, fez acordo com a União Federal, para evitar o leilão do Pavilhão de São Cristóvão, como estava programado para os dias 25 e 26 de fevereiro de 2026. Para tanto, o Prefeito pagou parte da dívida, da Riotur (proprietária do Pavilhão), com a União Federal. E cujo o Pavilhão foi

dado, em 2012, como garantia de pagamento de dívidas fiscais e trabalhistas da proprietária do mesmo. No entanto, a Riotur não honrou o compromisso. E por conta disso, o Pavilhão histórico, que abriga a Feira de São Cristóvão, desde 2003 iria ser leiloado, com valor estimado em 61 milhões de reais e lance mínimo de 25 milhões. É importante ressaltar que o Pa-

vilhão foi projetado pelo arquiteto Sérgio Bernardes, em 1950 e concluído a obra em 1959. A Feira de São Cristóvão é garantida a sua existência no local pela lei 2052/93. E após ser instalada no interior do Pavilhão, ela recebeu o reconhecimento de Patrimônio Imaterial da Prefeitura, do Estado do Rio e do Brasil. E o Pavilhão também recebeu o mesmo reconhecimento. Por esta ra-

zão ambos não poderiam ter as suas características alteradas. A Feira de São Cristóvão, com 80 anos de existência no bairro Imperial de São Cristóvão já sofreu várias tentativas de ser transferida para outra localidade. A primeira foi na década de 1990. Em 2023, ela foi alvo de nova tentativa de ser privatizada. Mas houve forte reação dos feirantes e a Prefeitura recuou.

**Leia a Coluna do  
XIMENINHO**

Pág. 2

**Litoral Cearense  
encanta turistas**

Pág. 4

**Ator Dudu Azevedo  
na Paixão de Cristo**

Pág. 7

**Gilberto Costa destaca o  
Comunicador Haroldo Nogueira**

Pág. 8

# Coluna do XIMENINHO



## O SANTUÁRIO CORAÇÃO DE JESUS FINAL DOS TEMPOS E SEUS MOVIMENTOS

**E**u, quero deixar em atenção aos CRISTÃOS, para que se liguem que estamos no FINAL DOS TEMPOS. JESUS deixou escrito de forma positiva que no FINAL DOS TEMPOS, viria buscar o que é dele, sem contudo dizer como e nem aonde. E, assim, para o seu Secretário: XIMENINHO, passando o local e as instalações de um SANTUÁRIO e seus CAMPOS SANTOS, lugar esse, que irão acontecer as JUNTADAS DOS VIVOS E DOS MORTOS, no qual JESUS nomeia o seu Segundo Secretário: SANTO EXPEDITO, que o mesmo venha LACRAR NO ESPÍRITO SANTO. Desta maneira JESUS virá pegar o que é seu. E, eu, XIMENINHO, "emponado" assumi os projetos do qual JESUS me passou; ou seja: edificar um lindo SANTUÁRIO. E acrescentou: "NO FINAL DOS TEMPOS, MEUS ANJOS DESCERÃO, OCUPARÃO OS QUATRO CANTOS DA TERRA, TOCARÃO SUAS TROMBETAS, E EU, VIREI BUSCAR O QUE É MEU". Para fazer cumprir essa promessa de "DEUS, PAI, FILHO E ESPÍRITO SANTO" todos os seres humanos terão suas oportunidades de ir lá no SANTUÁRIO, e terem a chance de serem lacrados no ESPÍRITO SANTO DE DEUS, sem passar por nenhum julgamento e passarem a serem de JESUS CRISTO: "EM NOME DO PAI, DO FILHO E DO ESPÍRITO SANTO." AMEM!

Todos aqueles que lá comparecerem e abraçarem essa oportunidade, que JESUS ofereceu: QUE SEJA BENDITA! Eu, XIMENINHO me sinto feliz e agrade-



O Comunicador Tato Junior, Ximeninho e o também comunicador Marcus Lucenna: presenças marcantes no Santuário.

cido ao apoio que tenho recebido de diversos órgãos de imprensa falada, escrita e televisada, que tiraram um pouco de seu precioso tempo, para prestigiar e divulgar em seus canais de comunicação, a GIGANTE OBRA, que estamos, com as GRAÇAS DE DEUS, edificando em minha terra natal, a Cidade de GROÁIRAS, no bairro Cantagalo, na fazenda Pirapora, Ceará: o maior SANTUÁRIO DE TODOS OS TEMPOS no Nordeste brasileiro. Neste aspecto quero citar alguns profissionais de imprensa, que estiveram comigo na ocasião em que



Fachada da Igreja de Santo Expedito, parte integrante do SANTUÁRIO.

estive no SANTUÁRIO, na semana de 06 a 10 de fevereiro de 2026, que, repetindo, agradeço imensamente; são eles: TATO JUNIOR, e MARCUS LUCENNA, ambos da TV METRÓPOLE; da REDE CEARENÇADA, do canal do MOTINHA; SILVINO NEVES, TV VERDES MARES (reprodutora da TV GLOBO, no Estado do Ceará) e o famoso TONY NUNES, do programa FORRÓBODÓ, TV DIÁRIOS, dentre outros. Vale ressaltar ainda que minha ida ao SANTUÁRIO, foi de bastante valia, pois fui supervisionar o andamento das obras, que estão indo muito bem e cada vez melhor. Na oportunidade fui até FORTALEZA, para gravar vários programas de televisão do meu querido Estado do Ceará, dentre os quais o PROGRAMA FORRÓBODÓ, E O PROGRAMA SILVINO NEVES e SHOW DO TATO JÚNIOR. Os Comunicadores TATO JUNIOR e MARCUS LUCENNA, também gravaram cenas no SANTUÁRIO CORAÇÃO DE JESUS FINAL DOS TEMPOS, com minha participação. Quero render uma homenagem especial extensiva a todos os Comunicadores e profissionais de Comunicação, que fizeram e fazem uma belíssima cobertura Jornalística de minha presença na Cidade de GROÁIRAS, e que divulgam o nosso SANTUÁRIO, para o mundo inteiro. A todos eles, a minha eterna GRATIDÃO. Finalizando o nosso bate papo; quero afirmar o seguinte: DEUS fez um feitiço em minha vida. DEUS sempre me trouxe preservado e voltado ao "BELO" da vida: Como DEUS É MARAVILHOSO! Ele prepara na vida de cada um de nós, o trabalho e até sacrifício, exatamente para ditar na vida de cada um, os "asseios"

### EXPEDIENTE

**Jornal O Nordesteiro**  
**Fundado em 17/05/1994**  
**Fundador:** Gilberto Costa  
 (21) 98080-6167  
**Editor e Diretor Responsável**  
 Gilberto Costa  
**Designer Gráfico**  
 Real Digital Publisher Ltda  
 (21) 98873-1502  
**Representante em João Pessoa - PB**  
 Contato: (83) 9342-9191  
**Sucusal em Brasília**  
 Hélio Lima  
**Diretor Jurídico**  
 Dr. José Macedo  
**Tiragem:** 10.000 exemplares  
**Email:**  
 oihlbertoconselheiro7@gmail.com  
 www.onordestinojornal.com  
 www.ionordestino.com.br  
 Ximeninho, Régis, Venival Martins,  
 Ezequiel Norões  
 Conceição de Moura Brito Norões

As matérias assinadas São de responsabilidade de seus autores. Está autorizada a reprodução das matérias deste jornal, desde que seja citada a fonte

DEUS busca as pessoas devidas e faz nelas, criatividade, aonde está o "BELO". A vida mediante ao sacrifício terá de haver uma compensação: o tempo dá o direito a cada um de nós o direito de filosofar, descontrair, se distrair... Daí então DEUS leva a uma vida propícia, para que a pessoa possa criar o "BELO", como por exemplo, um artista plástico, um cantor, um pianista e etc e tal. Visualização, como é o caso da arte plástica, da música, que leva e acarreta a uma pessoa diversão, beleza e entretenimento aos demais seres humanos. De ante a vida: DEUS apontou uma filosofia constituída de dois fatores: O NEGATIVO E O POSITIVO, exatamente como um grande exercício nessa instigação e até mesmo em uma luta, para aqueles que são capazes de fazer. É oportuno lembrar que nunca se deve deixar o lado NEGATIVO se sobre por ao POSITIVO. A música e os demais "BELOS", depois de uma rotina diária de trabalho traz no ser humano alívio temporário de seus problemas, sacrifícios, esvaziando suas mentes, com o "BELO", que alguém criou. O Carnaval é outro exemplo, que pode ser até diferente o seu intuito de criatividade. Porém, graças a DEUS, que o brasileiro o transformou em grande festa temporária, marcada dentro de casa ano, no seu período, e que trás uma imensa emoção. O meu apreço e um abraço apertado para todos os leitores deste importante órgão de Comunicação, o jornal O Nordesteiro.



Ximeninho discursando na visita ao SANTUÁRIO CORAÇÃO DE JESUS FINAL DOS TEMPOS.

### APOIO CULTURAL

## BAR E RESTAURANTE OS XIMENES

### Ponto de Encontro Ximeninho e Bate Papo

as nossas cozinhas fazem comidas gostosinhas

**Ótica Patriarca**  
*Amiga Dos Seus Olhos*

Na Ótica Temos:

- Exame De Vista  
No Mesmo Dia
- Lindas Armações  
De Todos Os Modelos
- Brindes Exclusivos  
Após a Compra

**FORMAS DE PAGAMENTO**

- PIX
- Dinheiro
- Cartões

[www.oticapatriarca.com.br](http://www.oticapatriarca.com.br)

**ATENDIMENTO**  
8H ÀS 22H

Rua São Francisco, 26 -  
Gr. 221 - Centro RJ

(21) 98758-7913 (24H)  
2242-4336 (21) 98313-4543

**Rádio Nação Nordeste.**  
**O Nordeste, 24 horas no Ar!**

**Rádio**  
**RNN**  
Nação Nordeste

Ouçã, digitando  
o site abaixo:  
**www.radionn.com.br**

**NOSSO AMOR É SÕ LEMBRANÇA:  
NOVO SUCESSO DE GILBERTO COSTA**

O cantor e jornalista Gilberto Costa, fundador e presidente do jornal O Nordestino (onordestinojornal.com), **GILBERTO COSTA** está trabalhando sua nova música, intitulada: **NOSSO AMOR É SÕ LEMBRANÇA**, que pode ser ouvida, curtida e compartilhada no youtube: **@Gilberto Costa 2506**

O repertório do EP do cantor inclui ainda as músicas: **A PROCURA DE XOXÕ** e **VAQUEIRO NORDESTINO**.



**Gilberto Costa**

Se increva no canal do artista no youtube: **@Gilberto Costa 2506**. E curta os melhores vídeos do momento e as citadas músicas.

O Instagram: **@Gilberto Costa 242**  
Site do jornal O Nordestino: [www.onordestinojornal.com](http://www.onordestinojornal.com)

**Programa na  
Companhia do Garcia.**



**96.5  
tupi.fm**

*Música, informação e utilidade pública. Tudo em só lugar: Super Rádio Tupi, em 96,5 FM, A número um no coração do Rio.*

Apresentação:  
**Garcia Duarte**,  
Cidadão Petropolitano de coração.

De segunda a sexta-feira, de 2 às 4 h. da Matina.

**Garcia Duarte: de braços abertos, para agradecer a sua audiência.**

**Segue a líder !!!!.**

## GILBERTO COSTA GRAVA FREVO DE CARNAVAL.

Um frevo de autoria do jornalista e cantor Gilberto Costa, intitulado: É CARNAVAL VAMOS BRINCAR, está sendo lançado no canal do artista no youtube. Basta acessar: @ Gilberto Costa 2506 e curtir este grande sucesso na voz de GILBERTO COSTA, para o Carnaval de 2026.



O frevo foi composto em 1988, e em 2 de fevereiro de 1989, participou do Festival O "Carnaval que eu quero Brincar, " no programa Sábado Especial, com JOSÉ CUNHA, na TV Record canal13 -Rio. O frevo na voz de GILBERTO COSTA foi o maior sucesso e tirou em terceiro lugar no Festival, perdendo apenas para JOÃO ROBERTO KELLY ,que ficou em primeiro lugar e EMILINHA BORBA, em terceiro.

Em 1990, o saudoso cantor CARLOS MOREIRA, gravou o frevo pela vez primeira.

Agora com retorno de GILBERTO COSTA, como intérprete, o frevo é o destaque do CARNAVAL DE 2026.

## O LITORAL CEARENSE QUE VEM CHAMANDO A ATENÇÃO DOS TURISTAS.

O Município de Aracati, Estado do Ceará destaca-se por possuir um conjunto arquitetônico tombado e situado a 150 km de Fortaleza. A localidade serve como porta de entrada para o litoral Oeste Cearense e abriga praias de renomea internacional.

Diferente de outras cidades, a beleza aqui não está apenas no mar, mas nas fachadas de azulejos portugueses da RUA GRANDE. Esse legado cultural atrai pesquisadores e turistas que buscam compreender a formação econômica do Ceará Colonial.

Viver em Aracati significa transitar entre calma do Rio Jaguaribe e a agitação turística das praias vizinhas. O cotidiano dos Aracatienses é influenciado pelo fluxo de visitantes e pela produção artesanal que movimenta a economia do lugar.

A Cidade mantém vivas as tradições do carnaval de Rua, considerado um dos melhores e democráticos do Nordeste. A convivência entre população e turistas e estratégicos criou um ambiente cosmopolita, especialmente nós distritos praianos.

O turismo na região é considerado de fama mundial. E Canoa Quebrada e pelo artesanato de areias coloridas. Visitantes encontram falésias avermelhadas ,dunas móveis e estruturas de barracas que atende ao padrão internacional de exigência.

As opções de lazer misturam a exploração da Natureza com mergulho na história Colonial do Ceará.



A Cidade de Aracati esconde um litoral cheio de belas praias.



Centro histórico de Aracati, guarda muitas surpresas.

**RUA GRANDE** - via histórica de sobrados coloniais, museus e o famoso museu Jaguaribe.

**CANOA QUEBRADA** - praia famosa do Município, conhecida pela Broadway e pelo símbolo da lua e estrela.

**MAJORLÂNDIA**- vila de pescadores aonde nasceu a técnica garrafinhas de areia colorida, ideal para compras de artesanato.

**RIO JAGUARIBE** - local perfeito para passeios de barco ao por do Sol e observação do Manguezal preservado.

**DIVULGADO O DESENHO DO GALO GIGANTE 2026!**

**Galo da Madrugada, o Gigante do Carnaval de Recife, PE, com 32 metros de altura.**

**A vida é estranha. Chegamos sem nada e lutamos por tudo, e no final, deixamos tudo e partimos sem nada.**

# Deserto avança no Nordeste, diz estudo

O avanço da desertificação no Brasil pode ser ainda mais amplo do que os mapas oficiais indicam atualmente. Uma pesquisa de doutorado desenvolvida no Instituto de Geociências da Unicamp (Universidade Estadual de Campinas) mostrou que mudanças climáticas combinadas a intensificação do uso humano do solo estão ampliando as áreas de risco no Nordeste do país. O estudo foi conduzido pela pesquisadora Mariana de Oliveira, como parte de um grupo que investiga como variações climáticas e a influência humana afetam solos, vegetação e recursos hídricos. O projeto criou um modelo específico para estimar o risco de desertificação nas condições geográficas brasileiras. Para construir o modelo, Mariana utilizou o método de regressão logística, combinando dados empíricos, mapas temáticos e imagens de satélite. A análise considerou cinco variáveis consideradas críticas para o avanço da desertificação: temperatura da superfície terrestre, formas de manejo

do solo, cobertura vegetal, média de precipitação e densidade populacional. A partir do cruzamento de informações, o trabalho mapeou a probabilidade de ocorrência do fenômeno em diferentes regiões do Brasil.

## DESERTIFICAÇÃO AVANÇA NO NORDESTE

Entre os resultados, o estudo identificou uma possível nova mancha de desertificação em uma área que ainda não havia sido mapeada oficialmente no Ceará, além de outras zonas no Estado com elevado risco de degradação ambiental. Segundo a pesquisa, o cenário observado reforça a tendência de expansão do fenômeno para além das áreas historicamente afetadas, impulsionado tanto por alterações no clima quanto por práticas inadequadas ao uso do solo. Para Flávio Rodrigues do Nascimento, coordenador do departamento de combate à desertificação do Ministério do Meio Ambiental e mudança do clima, a metodologia desenvolvida representa



um avanço importante. De acordo com ele, o modelo contribui para o monitoramento mais eficiente de áreas degradadas e permite um diagnóstico mais preciso das regiões mais vulneráveis, o que pode apoiar políticas públicas de prevenção e mitigação.

O fenômeno não acontece apenas no Brasil. O Olhar Digital já havia reportado anteriormente que a desertificação avança em outras partes do planeta. Segundo a ONU, 75% das terras do mundo ficaram mais secas nas últimas décadas.

## Mestre Bruce Lúcio: 57 anos no combate às drogas.

"Eduquemos a Criança de hoje para não punirmos o adulto de amanhã", esta frase do inesquecível Juiz Mello Porto, reflete bem o trabalho de Mestre Bruce Lúcio, na educação de crianças e jovens no combate ao uso de drogas. O esporte, segundo Mestre Bruce Lúcio é uma saída saudável no enfrentamento do uso de dro-



**Mestre Bruce Lúcio há 57 anos usando o esporte no combate ao uso de drogas.**

gas e entorpecentes. Seu lema é: DROGAS NÃO. ESPORTE SIM. Esse tem sido o trabalho de Mestre Bruce há 57 anos. Ele tem um programa de Rádio, na RVI, 98,7 FM, de Embariê, Duque de Caxias, RJ, todas as sextas-feiras, de 17 às 18 h. Um trabalho que ele faz, diariamente, com recursos próprios; merece o nosso apoio e o nosso aplauso e deve ter o apoio de todos. Quem quiser conhecer melhor o trabalho de Mestre Bruce Lúcio é só fazer contato pelo watzap 2196568 0615

## Gelson Costa

O cantor e comunicador Gelson Costa, de 83 anos de idade, 51 deles de carreira artística, com passagem pela Tv Globo, como Bec Vocal na década de 1970, levado por Luiz de Carvalho. como cantor começou nos anos 1950, antes de ir para a Globo. E neste aspecto gravou 4 cds e um dvd.

Gelson Costa trabalhou em quase todas as rádios comunitárias de Duque de Caxias, RJ.

Atualmente, ele comanda um programa de grande sucesso, as sextas-feiras, de 15 h. às 17 h. na Rádio RVI, 98,7 FM, de Embariê, também em Caxias. Sua trajetória de Comunicador teve início na Rádio Metropolitana AM, depois na Rádio Guanabara AM.

Esse é um pouco da vida artística deste grande profissional da comunicação e do entretenimento.



**Gelson Costa: uma vida dedicada às artes.**

Na JOAQUIM SILVA no pé da ESCADARIA SELARÓN o DJ  
MAIS ANTIGO DO BRASIL AGUARDA VOCÊS COM  
PREÇO e QUALIDADE!



**BAR E RESTAURANTE OS XIMENES**



Ponto de Encontro Ximeninho e Bate Papo  
*as nossas cozinhas fazem comidas gostosinhas*

**57**  
Anos de experiência

Promoções Especiais para Empresas cadastradas, CADASTRE A SUA!

Nossos pratos Servem o Dobro!

Sigam nossas Redes Sociais!



restauranteOsXimenes



@OsXimenes

Site: [osximenes.com.br](http://osximenes.com.br)

JUNTO COM VOCÊS  
TODO  
**TEMPO!**

ATRÁS DA SALA CECÍLIA MEIRELLES

**PICANHA ESPECIAL À BRASILEIRA**



Top Sirloin Caprice, beans, french fries and 'farofa'  
PARA 1 SERVEM 2 PESSOAS

**CHURRASCO MISTO À BRASILEIRA**



Mix Barbecue, beef, chicken and pork, seasoned with salt and grilled Brazilian style  
PARA 1 SERVEM 2 PESSOAS PARA 2 SERVEM 6 PESSOAS

Na PRAÇA JOÃO PESSOA, esquina da Mem de Sá com Gomes Freire, perto dos ARCOS DA LAPA



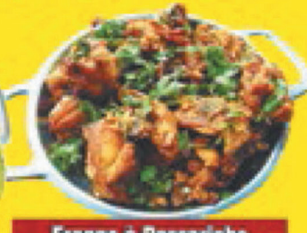
**VARIEDADES EM PETISCOS!**



Gurjão de Frango



Costelinha com Alpin



Frango à Passarinho



FILE AOS ARCOS DA LAPA

Aceitamos Cartões de Débito, Crédito, Refeição e PIX!

Regis

**CERVEJAS A PREÇOS SUPERESPECIAIS**



BAR E RESTAURANTE OS XIMENES  
Ponto de Encontro Ximeninho e Bate Papo  
*as nossas cozinhas fazem comidas gostosinhas*

BAR E RESTAURANTE OS XIMENES  
Rua Joaquim Silva, 82 - Lapa  
Tel.: 2221-6081

BAR E RESTAURANTE BABY GALETO  
Ponto de Encontro Ximeninho e Bate Papo  
*as nossas cozinhas fazem comidas gostosinhas*

BAR E RESTAURANTE BABY GALETO  
Rua Joaquim Silva, 90 - Lapa  
Tel.: 2507-3775

BAR E RESTAURANTE OS XIMENES  
Ponto de Encontro Ximeninho e Bate Papo  
*as nossas cozinhas fazem comidas gostosinhas*

PONTO DE ENCONTRO XIMENINHO  
Praça João Pessoa, 7 - LJ - Lapa  
Tel.: 97563-7893

BAR E RESTAURANTE OS XIMENES  
Ponto de Encontro Ximeninho e Bate Papo  
*as nossas cozinhas fazem comidas gostosinhas*

BAR E RESTAURANTE OS XIMENES  
Ladeira da Glória, 8 - Glória  
Tel.: 2558-3502



Rubens Leite.

## Conexão Nordeste.

# Dudu Azevedo na Paixão de Cristo de Nova Jerusalém: “Tenho um chamado”

O ator Dudu Azevedo está na cidade-teatro de Nova Jerusalém, a 180 quilômetros do Recife, participando da produção dos filmes promocionais da temporada 2026 da Paixão de Cristo.

Convidado para viver Jesus — personagem que marcou sua trajetória artística em uma novela de grande repercussão na TV Record — Dudu afirmar que encara a oportunidade de interpretar Cristo mais uma vez como algo que ultrapassa o ofício do ator.

"Eu sinto que tenho um chamado para essa história, não vejo como algo aleatório. Existe uma ligação forte e uma responsabilidade que eu assumi quando fiz a primeira vez e que se renova agora", afirma.

Sobre sua participação como protagonista na Paixão de Cristo de Nova Jerusalém, Dudu Azevedo define o momento como uma honra pessoal e profissional.

Ele ressalta a grandiosidade do espetáculo, considerado um dos maiores e mais importantes do mundo ao retratar a história de Jesus. "Fazer parte de um trabalho dessa magnitude é uma iluminação, um presente que vai além



da aleatoriedade. Eu encaro como um reconhecimento", diz. Embora já tenha experiência com o personagem, Dudu Azevedo enfatiza que

não traz uma fórmula pronta, mas sim o desejo de construir uma interpretação que dialogue com a visão da direção e com a grandiosidade da cidade-teatro.

"O compromisso é entregar o melhor trabalho possível, com responsabilidade e entendimento da seriedade dessa história, que impacta e transforma a vida das pessoas."

A temporada 2026 da Paixão de Cristo de Nova Jerusalém será realizada de 28 de março a 4 de abril, em Fazenda Nova. Os ingressos já estão disponíveis e podem ser adquiridos no site oficial do evento [www.novajerusalem.com.br](http://www.novajerusalem.com.br).

## "A LEI DO MAIS FORTE" OU "A FORÇA DA LEI".

Imperialismo americano, neste tempo, governado por Donald Trump, impõe sobre o mundo sua fúria e garras sob o manto do "estado de natureza", onde não há regras e a sobrevivência se sustenta na força física ou, do mais poderoso.

O mais forte massacra o vizinho fraco ou, de aparência vulnerável. Quem não se lembra da passagem bíblica entre David e Golias? Na história moderna, envolvendo o próprio USA, temos exemplos, cito: Vietnam, Afeganistão, Coreia, Iraque etc. O exército de Hitler era considerado o mais forte e invencível, sucumbiu. Hitler suicidou-se. O exército de Napoleão, do mesmo modo é outro exemplo. Todos são loucos pelo poder. Trump, sorrateiramente, invadiu o território soberano da Venezuela, sequestrou seu presidente e sua mulher, imputando-os supostos crimes, de narcotráfico e narco terrorismo, submetendo-os à Justiça, jurisdição dos USA, fazendo-a Fórum Internacional. Quanta megalomania e prepotência, achando-se, só assim entendendo, polícia e Xerife do mundo. Apesar dos sequestrados se encontrarem sob o poder do judiciário americano, diga-se, fórum incompetente, a peça inicial da acusação é frágil e inconsistente, porque não junta provas que sustentem a acusação ou acusações. Olhando

sob os holofotes da lei e de um mundo civilizado, trata-se de um episódio gerado por uma mente doente e louca. O juiz designado para o caso ou, soltará os sequestrados ou, ficará na história como magistrado fantoche, também, doente e louco. Terá de declinar sua competência, devolvendo os sequestrados. Em meio a esse imbróglio, o presidente agressor obrigou-se a recuar de parte da acusação, emendando a peça de acusação, reconhecendo de que não há provas suficientes para acusar o presidente sequestrado como líder de suposta organização criminosa, "O Cartel de Los Seles". Mas, o Trump continua ameaçando outras nações, como a Groenlândia, o Canadá, além da Colômbia, de olha em tida América Latina, segurando a Doutrina Monroe, de 1823 (A América é dos americanos) Essa política imperialista expansionista coloca o mundo em risco, obrigando as nações, até as menores, a buscarem suas defesas, a armarem-se, a posicionarem-se em estado de guerra, pondo suas populações em risco de serem dizimadas.

Lamentavelmente, o atraso, a lei do mais forte, repete-se: "Se queres a paz, prepare-se para a guerra" (si vis pacem, para bellum). Fique de olho Brasil, prepare-se! Sou José Macedo

## JORNALISTA PARAIBANO PARCEIRO DO JOTA ESTARÁ NA COBERTURA DO GALO DA MADRUGADA:

Rubens Leite da TV alternativa de João Pessoa é amigo do jornalista Jota Lemos e participará amanhã da última coletiva de imprensa antes do galo da madrugada. O profissional também fará flashes do bloco para as nossas redes sociais.



Jornalista Rubens Leite participará da última coletiva antes do Galo



**Gilberto Costa**

Fundador do  
Jornal O Nordeste

# HAROLDO NOGUEIRA, O COMUNICADOR.

programa a Hora do trem passar, depois veio a se tornar profissional através do sindicato dos radialistas e fez um piloto na Horizonte FM onde passou 10 anos com o programa matinê do brega, teve participação também na A3 FM nos programas dos radialistas Queiroz Ribeiro aos domingos e no programa do Albino Moreira na semana a noite e nas madrugadas. Atualmente em 2019 levou o programa matinê do brega para a web FM Mangueiral de horizonte mantendo o mesmo horário aos domingos das 9h às 12h e aos sábados faz o programa Mesa di Butecu pela Web da gravadora North Musik. Atualmente na FM Guarany de Pacajus Ceará aos domingos e web Rádio Vitrola do tempo e jurado TV metrópole programa Vitrola do tempo. Posteriormente através do rádio conheceu o cantor e compositor Paraibano radicalizado no Pará Adilson Ribeiro, onde passou a desenvolver a sua criatividade em escrever onde hoje mantém uma parceria de várias canções, gravadas pelo mesmo e outros cantores como: Índio Marks, Sandro Porto, Jota Batista e Aurélio Show, tendo inclusive já fez composição também com Ivan Peter. Fez participação como autor também em alguns festivais musicais e no ano passado duas de suas composições com Adilson Ribeiro tiraram o segundo lugar no festival de música da casa



O comunicador, Haroldo Nogueira

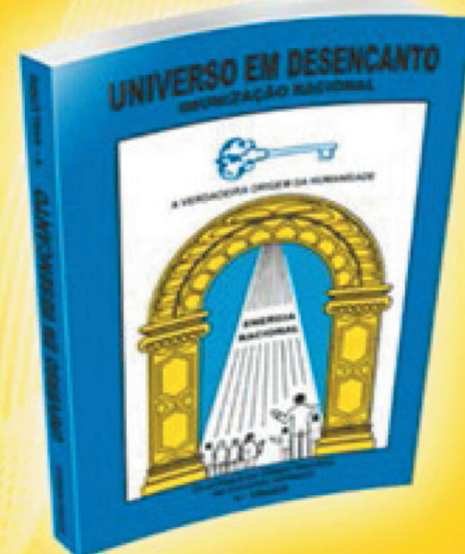
**H**aroldo Nogueira é filho natural de Fortaleza, nasceu no bairro da Varjota em uma vila de pescadores, mas tem identidade muito forte com o sertão de Aracoiaba terra natal de sua mãe. Tem formação pedagógica e pós-graduação em marketing. Como mesmo fala é publicitário por devoção e radialista por vocação. Desde muito cedo sempre se identificou muito com o rádio e com a música brega, durante toda sua infância sempre teve a companhia do rádio, ainda no tempo em que funcionava a pilha, e com o brega sempre ouvindo canções de Waldick Soriano, Lindomar Castilho, José Ribeiro e demais cantores desse estilo daquela época. Sua ligação com o rádio veio no tempo da faculdade onde um colega o levou até a comunidade do conjunto Palmeiras onde havia a rádio comunitária Santos Dias e lá fez sua estreia com o

## CULTURA RACIONAL

### A Cultura da Racionalização dos Povos

E saiba o porque o ser humano vive nesta condição de sofrimento e mortandade. No livro, encontramos todas as respostas que podem solucionar todos os problemas da vida. Depende de si mesmo, desenvolvendo o raciocínio, encontrarmos o nosso mundo de origem, o MUNDO RACIONAL. De lá saímos e algum dia retornaremos.

**Leia os Livros**  
**UNIVERSO EM DESENCANTO**



Pedido do livro: **21 2668 2478** Ouça o Programa Voz Racional de 2ª a 6ª de 18h às 19h  
Rádio Tropical Solimões AM 830 Khz. [www.universoemdesencanto.com.br](http://www.universoemdesencanto.com.br)